

Izložba -Srušiti i ponovo izgraditi- u Muzeju savremene umetnosti



VODITELJ: Internacionalna priznata slovenačka glumica mlađe generacije, Jasmina Cibić, sa najnovijim izložbenim projektom tokom septembra gostuje u salonu Muzeja savremene umetnosti . Izložbom „Srušiti i ponovo izgraditi“ autorka razmatra veze umetnosti, politike i arhitekture.

REPORTER: Jasmina Cibić živi i stvara na relaciji London – Ljubljana. Pripada novoj generaciji slovenačkih umetnica koja specifičnim vizuelnim jezikom progovara o specifičnostima svog porekla, o političkom, kulturnom, umetničkom okruženju iz koga je ponikla. Postavku „Srušiti i iznova izgraditi“ u salonu Muzeja savremene umetnosti čini istoimeni film i performans koji je grupa umetnica izvela ispred foto tapeta.

JASMINA CIBIĆ (autorka izložbe): Nekako smo se hteli igrati sa samim ovim idejama šta arhitektura koja nekako osmišljava teatar neke ideologije, kako se ponaša kada služi sama sebi, znači kada teatar služi sam sebi.

UNA POPOVIĆ (kustos izložbe): Ovo vrlo pažljivo ne smemo da okarakterišemo kao neko bavljenje prošlošću, već upravo čitavu izložbu, a možda i čitav kontekst o kome ona i može da kaže ... je zapravo analiza arhitekture, tj. vizuelnih umetnosti istorije arhitekture, ulogu arhitekture , odnosno kako umetnost može da bude neko područje preispitivanja ili ... postavljanje te meke moći političkih delovanja.

REPORTER: „Srušiti i ponovo izgraditi“, postavka u salonu Muzeja savremene umetnosti treći je deo izložbenog ciklusa Jasmine Cibic o odnosu umetnost i arhitekture kao sredstva moći svakog političkog uređenja.

